



**L'Association des théâtres francophones du Canada (ATFC) et la
Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada
déplorent le décès de Paulette Gagnon**

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE**

(Ottawa, le 12 octobre 2017) - C'est avec énormément de tristesse que l'ATFC et ses membres, ainsi que la Fondation, ont appris le décès de Paulette Gagnon. À titre de directrice générale de l'ATFC de 2005 à 2010, Paulette a assuré aussi la gestion de la Fondation. Durant son mandat, elle a jeté les jalons de plusieurs activités de formation continue destinées aux artistes de théâtre du Canada français, dont le stage en formation continue au Banff Centre for the Arts, et obtenu de nouveaux appuis financiers importants qui ont permis la création de bourses additionnelles à la Fondation.

«Paulette Gagnon a marqué le parcours de plusieurs dans le milieu culturel

franco-canadien. Elle a été et restera toujours militante, mentore, une source de sagesse, mais avant tout créatrice de ce qui forge aujourd'hui notre milieu. Son passage à l'ATFC en tant que directrice générale n'est qu'un exemple de tout le travail de cette grande dame et de sa contribution à nos vies. Ambassadrice aux convictions indéniables, elle marquera à jamais l'histoire théâtrale franco-canadienne.» - Benoit Roy, président du conseil d'administration de l'Association des théâtres francophones du Canada

«J'ai eu le bonheur de travailler avec Paulette à titre de président du conseil d'administration de l'ATFC, même que je faisais partie du comité de sélection qui l'a embauchée. Ça été un des meilleurs coups de l'Association! Je l'ai vu discuter avec des fonctionnaires, avec des créateurs, avec des directeurs de compagnies et avec des ministres. Elle était toujours la Paulette combative, tenace et clairvoyante, tout en étant douce, agréable et souriante. C'était un privilège de travailler avec elle, mais surtout de la considérer comme amie. La connaître, c'était l'aimer.» - Guy Mignault, président du conseil d'administration de la Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada

«Paulette Gagnon a mené une carrière exemplaire et noble. C'était une bâtisseuse, non pas pour se créer des opportunités personnelles, mais bien pour léguer des organismes en pleine expansion et des compagnies de théâtre fleurissantes à d'autres. Toute la communauté théâtrale franco-canadienne lui doit beaucoup.» - Craig Holzschuh, directeur artistique et général du Théâtre la Seizième (Vancouver) de 1999 à 2016, et président du conseil d'administration de l'ATFC de 2006 à 2010

L'Association et la Fondation offrent leurs condoléances les plus sincères aux membres de la famille et aux amis de Paulette Gagnon.

Chère Paulette, nous te saluons!



-30-

Étienne Gauvin

Responsable des communications

Association des théâtres francophones du Canada

(613) 562-2233 / communications@atfc.ca

